



INDIE – ZEMĚ KONTRASTŮ

VÝUKOVÁ PREZENTACE

MGR. I. ROUBALÍKOVÁ

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

- NEJVĚTŠÍ STÁT JIŽNÍ ASIE
- DRUHÝ NEJLIDNATĚJŠÍ STÁT SVĚTA – VÍC NEŽ 1 MLD OBYVATEL (1 / 6 OBYV. PLANETY)
- JAZYK – HINDŠTINA, DALŠÍ STOVKY JAZYKŮ, ANGLIČTINA (STÁLE ÚŘEDNÍ JAZYK)
- FEDERATIVNÍ STÁT – 30 STÁTŮ
- NÁBOŽENSTVÍ – HINDUISMUS – 80% OBYV.
- 2/3 OBYV. ŽIJÍ NA VENKOVĚ, NIŽŠÍ ŽIV. ÚROVEŇ



[https://fotky-foto.cz/fotobanka/mapa-jizni-asie\(4-19584619\)/](https://fotky-foto.cz/fotobanka/mapa-jizni-asie(4-19584619)/)

HINDUISMUS

- NÁRODNÍ NÁBOŽENSTVÍ
- POLYTEISTICKÉ NÁBOŽENSTVÍ – BRAHMA, VIŠNA, ŠIVA
- PŘEVŤELOVÁNÍ (REINKARNACE)
- SYSTÉM KAST – dnes už není oficiálně uznáván, ale je ve společnosti má stále vliv
- HINDUISMUS ZAKAZUJE JÍST HOVĚZÍ MASO A PÍT MLÉKO



Tato fotka od autora Neznámý autor s licencí [CC BY-SA](#)

Hinduistický chrám v Dillí

HOSPODÁŘSTVÍ INDIE - zemědělství



Obr. stažen z webu v rámci licence CC

- DLOUHO ROZVOJOVÝ STÁT, OD 21. STOL. RYCHLÝ ROZVOJ.
- HLAVNÍ PROBLÉM – ZAJIŠTĚNÍ DOSTATKU POTRAVIN
- V ZEMĚDĚLSTVÍ PRACUJE 1/2 OBYVATEL
- NÍZKÉ VÝNOSY – RUČNÍ OBDĚLÁVÁNÍ, NEDOSTATEK TECHNIKY A HNOJIV
- PLODINY – RÝŽE (INDOGANŽSKÁ N.), PŠENICE (SZ), PROSO (STŘED I.), ČAJOVNÍK (ZAVEDLI ANGLIČANÉ), JUTA, BAVLNÍK, PODZEMNICE OLEJNÁ



[Tato fotka](#) od autora Neznámý autor s licencí [CC BY-SA](#)

HOSPODÁŘSTVÍ INDIE - průmysl

- VELKÝ OBJEM PRŮM. VÝROBY – PRODUKCE NEDOSTATEČNÁ
- VELKÉ ZDROJE NER. SUROVIN – Č. UHLÍ, ŽEL. RUDA, BAREVNÉ KOVY → HUTNICKÝ PR. → VÝROBA OCELI A ŽELEZA
- TEXTILNÍ A POTRAVINÁŘSKÝ PR.
- STROJÍRENSKÝ A CHEMICKÝ PR. – SVĚTOVÝ VÝROBCE UMĚLÝCH HNOJIV
- 4 PRŮMYSLOVÉ OBLASTI – KOLEM VELKÝCH MĚST – DILLÍ, KALKATA, BOMBAJ A ČENNAJ

KALKATA



[Tato fotka](#) od autora Neznámý autor s licencí [CC BY-SA](#)

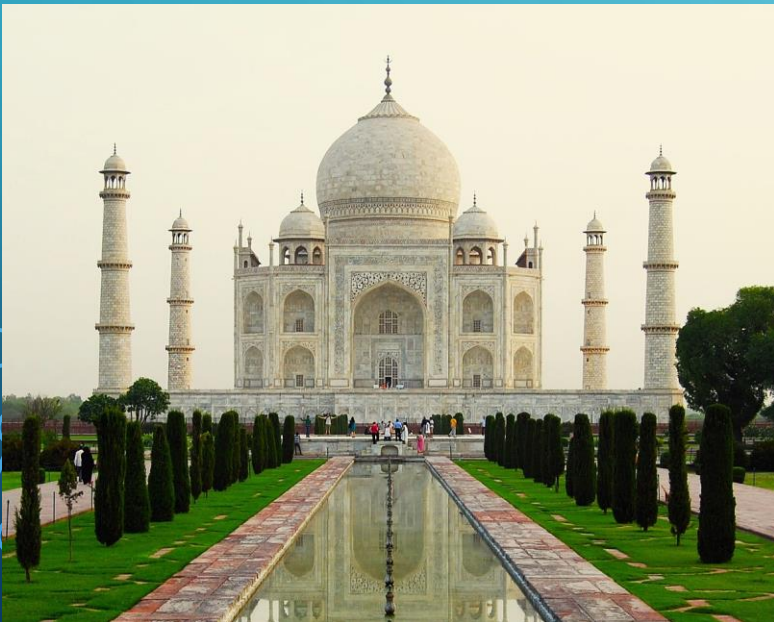
BOMBAJ



[Tato fotka](#) od autora Neznámý autor s licencí [CC BY-SA](#)

HOSPODÁŘSTVÍ INDIE - služby

- ROSTE VÝZNAM SLUŽEB
- VZESTUP INDICKÉ VĚDY A VÝZKUMU
- ROZVOJ CEST. RUCHU, BANKOVNICTVÍ, FILMOVÉHO PRŮMYSLU



[Tato fotka](#) od autora Neznámý autor s licencí [CC BY-SA](#)



[Tato fotka](#) od autora Neznámý autor s licencí [CC BY-SA](#)



[Tato fotka](#) od autora Neznámý autor s licencí [CC BY-SA](#)

The background is a dark blue gradient. In the corners, there are white line-art graphics resembling circuit traces or neural network connections, with small circles at the end of the lines.

DĚKUJI ZA POZORNOST